VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LETRAS

Transformaciones culturales
Debates de la teoría, la crítica y la lingüística

25-29 de noviembre de 2014

TERCERA CIRCULAR

El *VI Congreso Internacional de Letras. Transformaciones culturales. Debates de la teoría, la crítica y la lingüística* tendrá lugar en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires entre los días 25 y 29 de noviembre de 2014. El Congreso incluirá trabajos en las áreas de Análisis del Discurso, Enseñanza de la Lengua y la Literatura, Etnolingüística, Gramática Cognitiva, Lenguas y Literaturas Clásicas, Lingüística Formal, Literaturas (Argentina, Española, Latinoamericana, Extranjeras), Metodología de la Investigación, Neuro y Psicolingüística, Pragmática, Retórica y Teoría de la Argumentación, Sociolingüística, Teoría y Crítica de la Traducción y de las Literaturas Comparadas, Teoría Literaria y Estética.

1. Paneles plenarios confirmados

Homenaje a **Adolfo Bioy Casares**
Ezequiel De Rosso, Soledad Quereilhac y Silvia Saítta

Homenaje a **Julio Cortázar**
Américo Cristófalo, Aníbal Jarkowsky y Miguel Vitagliano

Homenaje a **Franz Kafka**
María Belforte, Carlos Eduardo Jordao Machado y Silvia Schwarzböck

Actualidad de la **Teoría Crítica**
Wolfgang Bock, Renato Franco Bueno, Henning Teschke, Esteban Vernik

2. Inscripción de asistentes

La inscripción al Congreso se realizará exclusivamente a través de la **página web del evento**: cil.filo.uba.ar. Deberán generar un usuario, completando un formulario de registro con una serie de campos de datos obligatorios. Una vez creada la cuenta podrán ingresar con su usuario y contraseña todas las veces que lo requieran, para modificar su perfil o adjuntar el comprobante de pago de inscripción cuando corresponda.
En la misma página se podrán consultar, además, todas las **novedades** acerca del congreso: circulares, programas y paneles especiales, así como también las actas de las anteriores ediciones del CIL. Podrán enviar consultas puntuales a la dirección de correo electrónico cil@filo.uba.ar; las demás gestiones se harán exclusivamente a través del sitio web.

3. Plazos de presentación de ponencias

Con el objeto de mejorar la calidad de los debates y permitir el conocimiento previo de los trabajos por parte de los coordinadores y demás integrantes de la mesa, en esta edición del CIL se solicita la entrega de las ponencias con anticipación. Quienes hayan recibido la aceptación de su resumen para participar en calidad de expositores deberán adjuntar el texto completo de sus ponencias en su cuenta de usuario de la plataforma antes del **24 de octubre de 2014** inclusive, siguiendo las pautas para la presentación de ponencias ofrecidas en la página del evento.

Una vez recibidas todas las ponencias, se definirá y comunicará el programa definitivo del congreso.

4. Modalidades de exposición

Las ponencias se organizarán en mesas simultáneas de una duración total de 90 minutos y con cuatro exposiciones por mesa. Uno de los expositores actuará como coordinador, por designación de la Comisión Organizadora. El tiempo de exposición individual será de 15 minutos como máximo.

5. Lugar de realización

El Congreso se desarrollará en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Puan 480, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina [ver mapa].

Cómo llegar
Subte línea A: Estación Puan
Subte línea E: Estación Emilio Mitre
Líneas de Colectivos: 1, 2, 5, 8, 25, 26, 36, 44, 49, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 96, 97, 103, 104, 126, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163, 180.

Hoteles

Hotel Bauen - Av. Callao 360 (CABA), Buenos Aires, Argentina.
Tel. (54 11) 4373-9009 y 4372-0173
Más información: reservas@bauenhotel.com.ar - www.bauenhotel.com.ar

Hotel Lyon - Riobamba 251 (CABA), Buenos Aires, Argentina.
Tel. (54 11) 4372-0100/04 y 4814-4252
Más información: info@hotel-lyon.com.ar - www.hotel-lyon.com.ar

6. Aranceles, formas de pago y exenciones

Los aranceles para la participación como asistente o expositor serán los que se consignan a continuación. **Todos los ponentes deberán abonar el arancel correspondiente, presenten trabajos individuales o en coautoría.**

Participación	**Arancel pago anticipado (hasta el 10/11/2014)**	**Arancel**
Expositores nacionales	250 ARS	300 ARS
Expositores de países latinoamericanos	400 ARS	500 ARS
Expositores de otros países	700 ARS	800 ARS
Asistentes nacionales	100 ARS	150 ARS
Asistentes de países latinoamericanos	200 ARS	250 ARS
Asistentes de otros países	300 ARS	400 ARS

Formas de Pago:

a) Pago en efectivo en la Tesorería de la Facultad de Filosofía y Letras, Puan 480, 3er piso, de 10 a 15 hs.

b) Transferencia o depósito a la siguiente cuenta:

- Titular de la cuenta: Facultad de Filosofía y Letras
- N° de la cuenta: 83589/61
- CBU: 0110009920000083589616
- Banco: Banco de la Nación Argentina - Sucursal Caballito

En caso de pago bancario, será imprescindible **adjuntar el comprobante** de transferencia / depósito escaneado o digitalizado en la cuenta de usuario de la página web, a fin de obtener el recibo por la inscripción. Además, es fundamental conservar el comprobante de pago (sea cual fuere el modo de pago elegido) porque será requerido al momento de la acreditación presencial al Congreso.
Los pagos por inscripción como expositor deben hacerse únicamente tras haber recibido la aceptación del resumen y asegurarse de que podrá presentar su trabajo completo en tiempo y forma, ya que no podrán hacerse devoluciones de dinero bajo ninguna circunstancia.

Exenciones de pago:
Los estudiantes de grado de esta Facultad no abonan arancel de inscripción ni como asistentes ni como expositores. Los estudiantes de grado de otras Universidades Nacionales e Institutos Terciarios públicos de la República Argentina no abonan arancel de inscripción como asistentes.

7. Organización

Comisión Científica: Emilio Bernini (Secretario Académico del Instituto de Literatura Argentina), Américo Cristófalo (Vicedecano), Noé Jitrik (Director del Instituto de Literatura Hispanoamericana), Martín Menéndez (Director del Instituto de Lingüística), Melchora Romanos (Directora del Instituto Filología y Literaturas Hispánicas), Alicia Schniebs (Directora del Instituto de Filología Clásica), Marcela Suárez (Directora del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas), Miguel Vedda (Director del Departamento de Letras).

Comisión Organizadora: Manuel Abeledo, Ignacio Azcueta, Andrea Bohrn, Mercedes Bruno, Rodrigo Caresani, María Belén Castano, Susana Cella, Martín Ciordia, Patricia Dobarro, Gustavo Daujotas, Ana Flores, Agustina Fracchia, Sebastián Hernaiz, Raúl Illescas, Virginia Jaichenco, Juan Manuel Lacalle, Lucas Margarit, Agustina Miranda, Juan Moris, Federico Navarro, Violeta Palacios, Carola Pivetta, Miguel Rosetti, Facundo Ruiz, Martín Salinas, María Elina Sánchez, Federico Seoane, Marcelo Topuzian, Mariano Vilar, Gabriela Zunino.